



# Diffusion culturelle

## Jeune Public 2021





## MODE D'EMPLOI

### L'AIDE À LA DIFFUSION JEUNE PUBLIC

Le Département accompagne les structures qui souhaitent organiser une diffusion culturelle professionnelle jeune public en milieu rural ou à destination d'un public prioritaire\*.

Les organisateurs de spectacles jeune public labellisés par le Département peuvent bénéficier d'une aide financière pour toute représentation ayant lieu **dans une commune de la Vienne de moins de 6 000 habitants ou pour un public prioritaire\* du Département.**

*\*Collégiens, personnes âgées, handicapées, en insertion.*

---

#### BÉNÉFICIAIRES

---

L'aide est versée directement à l'**organisateur** qui peut être :

- une commune,
- un établissement public de coopération intercommunale,
- une association,
- un collègue,
- un établissement pour personnes handicapées, âgées (spectacle avec famille),
- une structure d'insertion sociale.

---

#### MONTANT DE L'AIDE

---

L'aide est modulable en fonction de **la taille démographique de la commune d'accueil et du public accueilli :**

##### En milieu rural

- **70 %** du coût du spectacle pour des représentations ayant lieu dans des **communes de moins de 1 000 habitants,**
- **50 %** du coût du spectacle pour des représentations ayant lieu dans des **communes entre 1 000 et 2 000 habitants,**
- **30 %** du coût du spectacle pour des représentations ayant lieu dans des **communes entre 2 001 et 6 000 habitants,**

##### Auprès de publics prioritaires

- **60 %** du coût du spectacle pour des représentations organisées spécifiquement pour les **usagers d'établissements à caractère social ou les collégiens de la Vienne.**

**Le coût du spectacle** est indiqué sur **les fiches individuelles des propositions artistiques.** L'accueil d'un spectacle peut engendrer des frais annexes (transport, restauration, hébergement, location de matériel, droits d'auteur...) qui sont à estimer avec la formation portant la représentation. **Ces frais ne sont pas pris en compte dans le calcul de l'aide du Département.**



## COMMENT BÉNÉFICIER D'UNE AIDE À LA DIFFUSION JEUNE PUBLIC ?

### 1. Vérifier les critères

Chaque **organisateur** peut bénéficier **au maximum de 2 aides par an** sauf les **établissements publics de coopération intercommunale\*** qui peuvent bénéficier **au maximum de 4 aides par an**.

Le siège social de l'organisateur doit être situé dans la Vienne.

*\*Intercommunalités suivantes : Communauté urbaine de Grand Poitiers, Communauté d'agglomération de Grand Châtelleraut, Communautés de communes du Pays Loudunais, du Haut-Poitou, des Vallées du Clain, Vienne et Gartempe et du Civraisien en Poitou.*

À noter : les aides à la diffusion jeune public ne peuvent être cumulées avec d'autres subventions du Département pour le même projet.

**Attention** : Chaque spectacle labellisé peut bénéficier d'une aide à la diffusion jeune public, **sous réserve des crédits budgétaires suffisants** et dans la limite d'un **quota de 10 représentations** par année civile.

À noter :

- il appartient à chaque organisateur de s'assurer **auprès de la Direction de la Culture et du Tourisme** que les crédits budgétaires sont suffisants à la date de dépôt de la demande,
- il appartient à chaque organisateur de s'assurer **auprès de la compagnie** que le spectacle choisi n'a pas déjà atteint son quota de représentations avant la signature du contrat de cession.

### 2. Faire la demande d'aide

- Avant toute demande d'aide, l'organisateur doit avoir signé **un contrat avec la structure artistique**. Une copie de ce contrat signé des 2 parties devra être **impérativement** jointe à la demande d'aide à la diffusion.
- La demande d'aide à la diffusion jeune public devra être faite **au plus tard 2 mois avant la date de la représentation** et sera examinée par l'Assemblée Départementale **sous un délai de 4 mois**.
- L'organisateur s'engage à **faire figurer le logo du Département** sur tous les documents de communication relatifs au spectacle (visuel spécifique disponible sur le site internet du Département [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)).
- En amont du spectacle, l'organisateur doit faire **une déclaration auprès des sociétés de gestion des droits d'auteurs** (les droits SACEM ou SACD sont à la charge de l'organisateur).

La Direction de la Culture et du Tourisme est à la disposition des organisateurs pour tout renseignement complémentaire.



## SOMMAIRE

|  |    |
|--|----|
| <b>ALBUMS ET COMPTINES EN VADROUILLE</b> • Compagnie ReBonDire   | 6  |
| <b>ALIX WONDERLANDS</b> • Collectif Or Normes  | 7  |
| <b>ANGE OU DÉMON</b> • Duo Fortecello  | 8  |
| <b>AU PAYS D'OZ</b> • Compagnie L'Arbre Potager  | 9  |
| <b>BRÉMART LE MAGICIEN</b> • Brémart   | 10 |
| <b>BRÈVES</b> • Compagnie du Gramophone  | 11 |
| <b>CHRISTMAS SONGS</b> • Bassoukou Swing   | 12 |
| <b>CHRONIQUES MARTIENNES</b> • Compagnie Le Théâtre dans la Forêt  | 13 |
| <b>CONFISERIE : LES 2 GRENOUILLES À GRANDE BOUCHE</b> • Compagnie Les ailes de Mademoiselle                            | 14 |
| <b>CORNETTE</b> • Un œil aux portes  | 15 |
| <b>DÅRLIG STØTTE</b> • Compagnie Cicle   | 16 |
| <b>DU VENT DANS LES VOILES</b> • Compagnie GlobTrott   | 17 |
| <b>EN PLEIN DANS L'ŒIL</b> • Alcoléa & Cie   | 18 |
| <b>ET APRÈS, C'EST QUOI ?</b> • Pascal Peroteau  | 19 |
| <b>GÂTEAU-CAILLOU</b> • Compagnie des Sans Lacets  | 20 |
| <b>GRAINE D'HISTOIRE</b> • Compagnie Le Zèbrophone   | 21 |
| <b>HISTOIRES DE SIGNES</b> • Compagnie Les Singuliers Associés   | 22 |
| <b>J'AIME PÔ LES LAPINS !</b> • Compagnie Carte Blanche Prod   | 23 |
| <b>J'M'ENNUIE !</b> • Compagnie L'œil de Pénélope  | 24 |
| <b>LA</b> • Compagnie Tusitala   | 25 |
| <b>LA P'TITE FABRIK D'HISTOIRES</b> • Collectif Chap'de Lune   | 26 |
| <b>L'ARBRE À DÉTOURNE</b> • La Voisine   | 27 |
| <b>LA ROME ANTIQUE</b> • L'Écarquilleur d'oreilles   | 28 |
| <b>LE RENDEZ-VOUS</b> • Compagnie Cirque à mille temps   | 29 |
| <b>LES CABANES</b> • Gonzo Collectif   | 30 |
| <b>LES IMPROMPTUS CIRCASSIENS</b> • Compagnie Zéro Point Cirque  | 31 |
| <b>LES MÉDIAS ET MOI</b> • Compagnie Arlette Moreau  | 32 |
| <b>LES TROIS PETITS VIEUX QUI NE VOULAIENT PAS MOURIR</b> • L'Atelier du Caméléon                                      | 33 |
| <b>L'HEURE BLANCHE</b> • Compagnie Rumeurs des Vents   | 34 |
| <b>L'HOMME QUI NE RIAIT JAMAIS</b> • Diallè  | 35 |
| <b>LILI A L'INFINI...</b> • Mue - Valerio Point  | 36 |
| <b>NOTRE-DAME DE PARIS N'EST PAS FINIE...</b> • Compagnie Plein Vent   | 37 |
| <b>OSCAR FOU</b> • L'Imaginable  | 38 |
| <b>OUASMOK ?</b> • Collectif Cortège de Tête   | 39 |
| <b>PETITES HISTOIRES DE GRAND COURAGE</b> • Compagnie de la Trace  | 40 |
| <b>POULETTE CREVETTE</b> • La Baleine-Cargo  | 41 |
| <b>PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR</b> • Compagnie Choc Trio  | 42 |
| <b>RAGOCANCAN</b> • Compagnie Tête de Linotte  | 43 |
| <b>RÉMINISCENCE</b> • Compagnie E.go   | 44 |
| <b>SUCRE-PAGE</b> • Compagnie Confiture Mitaine  | 45 |
| <b>SUPERLIPO'FÊTE</b> • La Compagnie du Temps Imaginaire   | 46 |
| <b>TCHÉKHOV : CARTES ET TERRITOIRES,</b><br><b>CAUSERIE AUTOUR DE LA VIE ET L'ŒUVRE DE L'AUTEUR</b> • Compagnie laBase | 47 |
| <b>TOUS TES PERMIS</b> • Compagnie C'est pas permis  | 48 |
| <b>TOUTE PETITE SUITE</b> • Compagnie Voix Libres  | 49 |
| <b>UN LOUP DANS L'POTAGE</b> • Compagnie La Nomade   | 50 |
| <b>VERSO</b> • Compagnie Y'za Trap   | 51 |
| <b>VOUS AVEZ VU PASSER LA GORILLE ?</b> • Compagnie Sans Titre production  | 52 |



# ALBUMS ET COMPTINES EN VADROUILLE



© Romaric Delgeon

## HISTOIRES, CHANSONS, PIROUETTES ET PERCUSSIONS

- de 6 mois à 3 ans ou de 4 à 7 ans
- 35 minutes
- jauge 70 personnes
- intérieur forte pénombre ou extérieur (sous conditions)
- 800 € la représentation

## Conception et interprétation

Karl Bonduelle

## Regard extérieur et lumières

Romaric Delgeon

Dans sa forêt de livres, Karl joue à nous faire vivre, chacun de ces albums délicatement choisis.

Les dire avec le corps, senza, voix et bendir, les danser, les signer, les rythmer et les rire, tout en douceur aux tout-petits, ou plus farceur pour les plus grands.

Sous les couleurs des projecteurs ou dans des albums noir et blanc, plongez en douceur chers petits, goûtez goulûment chers parents, chacun pourra trouver son compte.

Ici, l'heure de prendre son temps, de se nourrir d'albums autrement !

Petit crabe, lune, crapaud d'argent, hibou, renard ou corbeau noir et blanc !

Un set d'albums, poèmes et chansons, parsemé de neige, grelots et chaussons est proposé pour la période de Noël !

## COMPAGNIE REBONDIRE

1 rue Auguste Chevallier  
37000 TOURS  
06 85 32 86 09  
cie.rebondire@gmail.com

[cierebondire.fr](http://cierebondire.fr)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# ALIX WONDERLANDS



## INSTALLATION DE LECTURE IMMERSIVE, LIRE AVEC UN CASQUE DE RÉALITÉ VIRTUELLE

- à partir de 8 ans
- 15 créneaux de 30 minutes / 10 personnes
- intérieur (espace de 7x7x3m)
- 2 743 € la journée (exploitation et installation)

D'après Lewis Carroll

### Conception et adaptation

Collectif Or Normes

### Mise en scène

Christelle Derré

### Interprétation

Manon Picard et Martin Rossi

### Composition musicale et sonore

David Couturier

### Chargée d'étude et de

développement Manon Picard

### Intégration réalité virtuelle

Martin Rossi

En devenant Alix, chutez dans votre inconscient. Accueilli.e par deux étranges personnages venus d'un avenir proche, prenez place à la table du thé des fous. Manipulez les mots avant qu'ils ne vous manipulent dans une quête de sens immersive.

## COLLECTIF OR NORMES

Bâtiment A, appartement 23  
43 rue du Lieutenant-Colonel Biraud  
86000 POITIERS  
09 50 93 20 13  
administration@collectifnormes.fr

[accueil.collectifnormes.fr](http://accueil.collectifnormes.fr)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# ANGE OU DÉMON



© Black Snail Prod / Ghislaine André



## MUSIQUE CLASSIQUE REVISITÉE

- à partir de 6 ans
- 45 minutes
- intérieur ou extérieur
- 900 € la représentation (piano fourni)

## Conception et écriture

Anna Mikulska

## Interprétation

Philippe Argenty et Anna Mikulska

Un vagabond croisé dans les rues de Tours à la nuit tombée s'exclame en voyant le Duo Fortecello "le Diable et sa Diablesse!". Le duo, dont l'humour et la dérision font partie de leurs caractères respectifs, prend cette phrase au mot et s'interroge sur la véritable identité des compositeurs et de leurs œuvres. Flamme des enfers ou inspiration divine ? Un artiste vulnérable ou un despote démoniaque ? Chopin le nostalgique ou Paganini qui a vendu son âme au diable ? Toutes ces questions trouveront-elles des réponses ?

Une chose est sûre, la musique sera belle et tantôt enflammée et virtuose, tantôt douce et tendre.

## DUO FORTECELLO

Les Clés du Classique - 11 rue du 8 mai 1945  
86210 BONNEUIL-MATOURS  
07 61 46 99 97 / 06 84 25 45 74  
duofortecello@gmail.com

[duofortecello.com](http://duofortecello.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)







# AU PAYS D'OZ



## POP-UP MUSICAL

- à partir de 5 ans en tout public
- à partir de 6 ans en scolaire
- 50 minutes
- intérieur ou extérieur (espace plan)
- 1 200 € la représentation

## Conception, adaptation et création

**marionnettes** Mélanie Montaubin

**Mise en scène** Richard Sammut

**Interprétation** Jean-Louis Compagnon,

Élodie Gendre et Mélanie Montaubin

**Composition musicale** Jean-Louis

Compagnon et Mélanie Montaubin

**Castelet** David Dréano

Il est question d'une fillette qui veut retourner chez elle, d'un épouvantail sans cervelle, d'un bûcheron sans cœur et d'un lion sans courage. Il est question de sorcières assassinées, de souliers d'argent et d'un magicien qui n'en est pas vraiment un. Dans ce spectacle, construit comme un grand livre dont on tourne les pages, pop-up géants, machineries graphiques et trouvailles mécaniques se déploient au fur et à mesure que le récit se déroule.

Le décor de chaque scène devient petit théâtre d'objets dans lequel figurines et marionnettes prennent place.

Tour à tour drôle et émouvant, mêlant musique et chansons, narration et manipulations, ce spectacle nous invite à (re)découvrir *Le Magicien d'Oz*, conte à la fois poétique et malicieux.

## COMPAGNIE L'ARBRE POTAGER

23 rue Louis Pasteur  
86000 POITIERS  
06 10 20 30 95  
boite@larbrepotager.com

[larbrepotager.com](http://larbrepotager.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# BRÉMART LE MAGICIEN



## CONTES, HISTOIRES ET LÉGENDES ILLUSTRÉS PAR LA MAGIE

- à partir de 5 ans
- 1 heure
- intérieur ou extérieur
- 650 € la représentation

**Conception, écriture  
et interprétation** Brémart  
**Mise en scène** Nicolas Grégoire  
**Assistante** Marie Brégeon

Spectacle conçu comme une bande dessinée, faisant immédiatement entrer les enfants au cœur de différentes aventures dont ils deviennent les acteurs et les créateurs du fameux spectacle vivant.

L'émerveillement commence avec la cueillette des couleurs d'un arc-en-ciel, lancées dans un journal devenu le temps d'une illusion une machine à maquiller le célèbre clown Monsieur Zigopette !

Mais, manque de chance, un maladroit a mal visé et le rouge est tombé à côté du journal ! Monsieur Zigopette sera-t-il maquillé ? Réponse à la fin du numéro, suivi d'un défilé de personnages remarquables. Les enfants invitent la famille à participer. Et c'est ainsi qu'un journaliste a pu titrer : "*Brémart le magicien des enfants qui ravit les parents !*"

## BRÉMART

4 boulevard Félix Faure  
86100 CHÂTELLERAULT  
05 49 21 20 91 / 06 87 42 77 07  
bremart86@yahoo.fr

## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr  
■ lavienne86.fr





# BRÈVES



## DANSE CIRCASSIENNE

- à partir de 3 ans
- 40 minutes
- intérieur ou extérieur
- 1 500 € la représentation

## Conception

Pierre Ngongang et Élise Remaury

**Interprétation** Marina Bouin,

Pierre Ngongang et Élise Remaury

Elle : danseuse espiègle et impertinente.  
Lui : jongleur fantaisiste et un brin naïf.  
Eux : un couple explosif.

Ils viennent vous présenter leur grand numéro de danse circassienne. Et ils en sont fiers.

Mais, s'enchaînent malgré eux bonds et rebonds en tout genre. Devant le public, la vraie vie les rattrape. De l'amour à la chamaillerie, de la scène aux coulisses, il n'y a qu'un pas que franchissent avec humour les deux acolytes. S'éloigner, oui, mais pour mieux se retrouver.

De la performance circassienne au décalage burlesque, ce spectacle frais et léger ravira les plus petits comme les plus grands. Un moment interactif à partager en famille.

## COMPAGNIE DU GRAMOPHONE

Zone de Rixe - CSC La Blaiserie  
rue des Frères Montgolfier  
86000 POITIERS  
07 83 22 33 89  
ciedugramophone@gmail.com

[ciedugramophone.com](http://ciedugramophone.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# CHRISTMAS SONGS



## STANDARDS DE JAZZ DE NOËL

- de 3 mois à 3 ans, 30 minutes
- de 4 à 12 ans, 45 minutes
- intérieur ou extérieur
- 650 € la représentation

## Conception et interprétation

Patrice Joubert et Anne-Laure Moinet

Concert de jazz jeune public, autour d'un ukulélé, d'une voix et d'une contrebasse. Ce duo propose des chansons de Noël issues du répertoire jazz américain, interprétées par Frank Sinatra, Ella Fitzgerald, Nat King Cole (*Let it snow, Jingle Bell Rock, White Christmas...*).

À chaque chanson, une petite histoire est racontée pour faire rêver les enfants.

Ils entendront les aventures de Rudolf le petit renne au nez rouge, ou encore celle de Frosty le bonhomme de neige...

Le duo aime faire interagir les enfants de façon musicale : jeux rythmiques pour accompagner les musiciens pendant une chanson, petit quiz sur les instruments et ils pourront imiter le petit vent d'hiver pour faire tomber la neige... Ho, ho, ho !

## BASSOUKOU SWING

Koxinel Prod - 6 Impasse du Four  
86170 MASSOGNES  
06 72 91 55 84  
koxinel@hotmail.fr

[koxinel.wixsite.com/koxinelproduction/bassoukou-swing](https://koxinel.wixsite.com/koxinelproduction/bassoukou-swing)

## Département de la Vienne

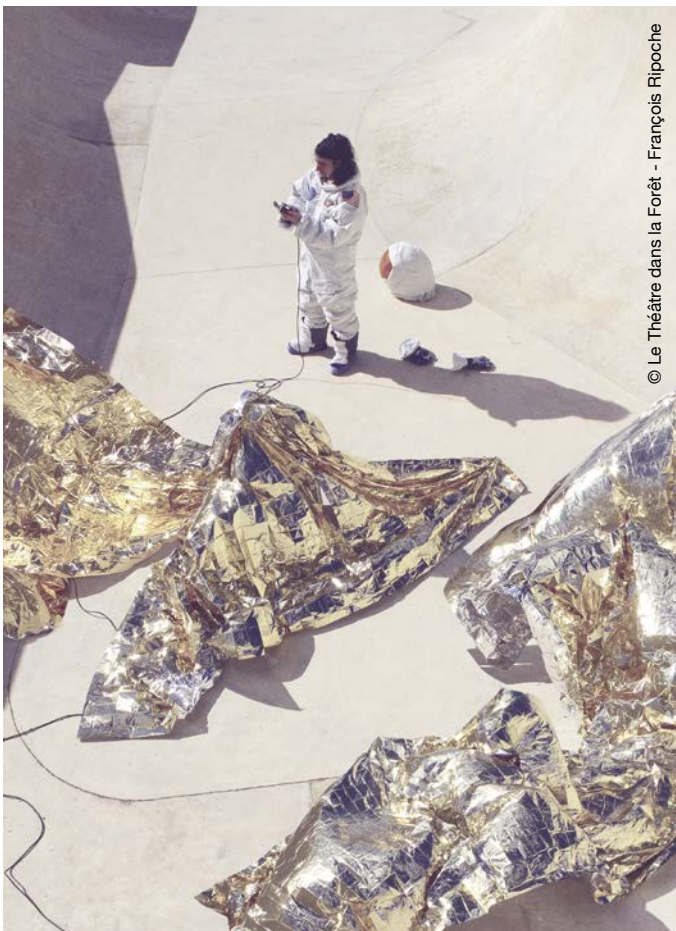
Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# CHRONIQUES MARTIENNES



© Le Théâtre dans la Forêt - François Ripoché

## CONTE THÉÂTRAL RADIOPHONIQUE

- à partir de 10 ans
- 1h20 en version spatiale (tout public)
- 40 minutes en version radio (scolaire)
- jauge 70 personnes
- intérieur, noir total, spectacle sous casque audio
- 1 200 € la représentation en version spatiale
- 900 € la représentation en version radio

D'après Ray Bradbury

**Mise en scène** Émilie Le Borgne

**Collaboration artistique**

François Martel

**Interprétation** Émilie Le Borgne

et François Martel ou François Sabourin

**Création sonore et régie**

François Ripoché

**Ingénieur son** Michaël Goupilleau

**Création lumière** Julien Playe

**Assistanat à la mise en scène**

Hélise Charier et Claudie Lacoffrette

Création à destination d'un public sous casque audio, *Chroniques martiennes* retrace, dans une suite de récits tantôt sombres, tantôt lyriques, les étapes de la colonisation de Mars par les Terriens. Mais dans cette épopée d'un genre nouveau, Mars, rougeoyante et magnétique, ne tarde pas à hypnotiser ceux qui pensaient la conquérir. Reflétant de fait avec une surprenante vérité les angoisses contemporaines, l'œuvre-phare de Ray Bradbury interroge ici les mythes qui fondent nos sociétés et offre de passionnantes pistes de réflexion sur notre être au monde. Dans un spectacle hommage à la pop culture et au cinéma, *Chroniques martiennes* invite à ce voyage réflexif et sensoriel à travers une expérience immersive à la croisée du conte, de la tragédie et de la rêverie cosmique.

## COMPAGNIE LE THÉÂTRE DANS LA FORÊT

Maison des 3 Quartiers  
23-25 rue du Général Sarrail  
86000 POITIERS  
06 10 12 78 88  
manu@theatredanslaforet.fr

[theatredanslaforet.fr](http://theatredanslaforet.fr)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)  
■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# CONFISERIE : LES 2 GRENOUILLES À GRANDE BOUCHE



## CONTE SOUS FORME DE CONFÉRENCE POUR ENFANTS (UNE CONFISERIE)

- de 4 à 11 ans
- 30 minutes
- intérieur pénombre ou extérieur
- 650 € la représentation

### Conception et mise en scène

Les ailes de Mademoiselle

### Interprétation

Jérémy Baudin et Chloé Horn

Une conférence drôlissime et savoureuse conçue comme une confiserie pour petits et grands.

Tirée du livre jeunesse des 2 Grenouilles à grande bouche et présentée par le duo clownesque des ailes de Mademoiselle pour un moment déjanté, joyeux et rythmé.

Ce conte, détourné en conférence, se raconte et se chante, comme les deux grenouilles le font tout au long de leur aventure.

## COMPAGNIE LES AILES DE MADEMOISELLE

4 allée Jehan d'Auton  
86000 POITIERS  
06 64 52 79 98  
horn.chloe@hotmail.com

[cmpz92.wixsite.com/contes](https://cmpz92.wixsite.com/contes)



## Département de la Vienne

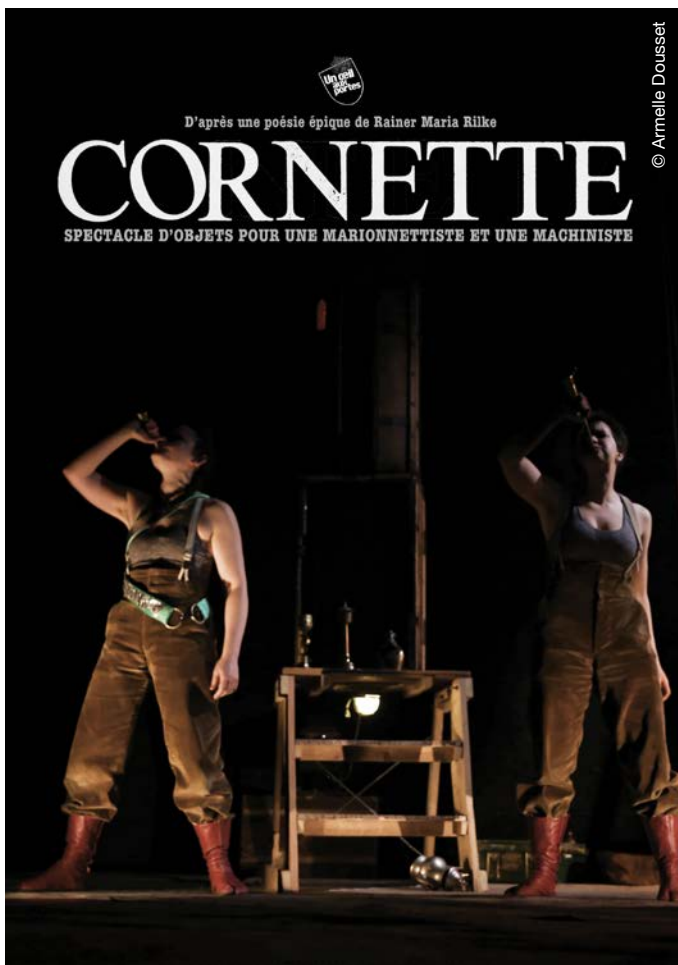
Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)



# CORNETTE

COUP  
DE CŒUR  
DU JURY !



## SPECTACLE D'OBJETS POUR UNE MARIONNETTISTE ET UNE MACHINISTE

- à partir de 9 ans
- 55 minutes
- intérieur pénombre ou extérieur (sous conditions)
- 1 800 € la représentation

D'après Rainer Maria Rilke

**Adaptation et scénographie**

Sylvie Dissa

**Mise en scène**

Camille Geoffroy et Pascal Laurent

**Interprétation**

Julie Bernard et Sylvie Dissa

**Construction** Julie Bernard

**Réalisation marionnettes**

Patrice Lacoux

*Cornette*, jeune porte-drapeau, part pour une longue chevauchée avec ses camarades de régiment. Sur la route, il va rencontrer l'amitié, l'amour, la mort. Dans ce spectacle se mêlent conte, manipulation d'objets, chants et machinerie/régie plateau à vue.

## UN ŒIL AUX PORTES

21 bis rue Cornet  
86000 POITIERS  
06 82 40 51 87  
unoeilauxportes@yahoo.fr

[sylviedissa.com](http://sylviedissa.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# DÅRLIG STØTTE



© MC Monin

## DANSE CONTEMPORAINE ET MUSIQUE CLASSIQUE

- à partir de 6 ans
- 45 minutes
- intérieur ou extérieur (sol lisse)
- 1 200 € la représentation (piano fourni)

**Chorégraphie** Cindy Clech  
**Musique** pièces lyriques d'Edvard Grieg  
**Interprétation**  
Cindy Clech et Emmanuel Mouroux

Un concertiste pense donner son récital ce soir, mais une danseuse a élu domicile DANS son piano à queue. Dans *Dårilig støtте* : un pianiste danse, une danseuse joue et un piano roule ! De la contorsion au théâtre, un trio original entre l'instrument et les deux interprètes s'engage. Ce spectacle aborde le répertoire d'Edvard Grieg avec humour et décomplexé la danse contemporaine et la musique classique. Ces deux personnages qui jouent de leurs représentations en endossant les costumes de protagonistes loufoques et attendrissants SUR et DANS un piano à queue nous paraissent tout de suite plus attachants. *"Un spectacle joyeux, surprenant, furieux, à l'énergie communicative. Un véritable coup de cœur dans la saison de la Margelle"* Texte du programme de la saison 2019/2020 de la salle La Margelle à Civray

### COMPAGNIE CICLE

Poitiers Jeunes - 49 rue de la Cathédrale  
86000 POITIERS  
06 50 22 55 38  
compagniecicle@gmail.com

[cie-cicle.com](http://cie-cicle.com)



### Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)  
■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)







# DU VENT DANS LES VOILES



## CONTE MUSICAL

- à partir de 4 ans
- 50 minutes
- intérieur ou extérieur
- 800 € la représentation

**Conception** GlobTrott

**Composition musicale** Luce Merlaud

**Interprétation** Véronique Legangneux,

Luce Merlaud avec Véra-Miléna Denis

**Création lumière** Véra-Miléna Denis

**Décor** Jean-Michel Denis

Trio coloré et musical. Trois filles dans le vent font décoller leur bateau et embarquent le public pour un tour du monde à la voile. Des récits qui enseignent l'art de naviguer sur les océans du globe.

Des histoires interactives et des rencontres émouvantes. Le tout accompagné d'escalas musicales et chantantes. Gare aux embruns...!

## COMPAGNIE GLOBTROT

La Minoterie  
11 rue du Moulin  
86270 LÉSIGNY-SUR-CREUSE  
05 49 19 79 72  
compagnie.globtrott@gmail.com

[glob-trott.com](http://glob-trott.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# EN PLEIN DANS L'ŒIL



© La Cinémathèque Française

## CINÉ-CONCERT SUR DES FILMS DE GEORGES MÉLIÈS

- de 3 à 6 ans, 30 minutes
- 6 ans et plus, 55 minutes
- tout public, 1h15
- intérieur ou extérieur, pénombre
- 2 371 € pour 2 représentations de 30 minutes (sur une journée, sur le même lieu) ou pour 1 représentation de 55 minutes ou 1h15

### Conception, composition musicale et sonore

Jean-François Alcoléa

**Interprétation** Jean-François Alcoléa, Fabrice Favriou ou Hervé Joubert, Mathieu Lucas

### Lumière et vidéo

Éric Seldubuisson ou Noémie Mancina

### Collaboration

Claire Bergerault, Alain-Bernard Billy, Sophie Burgaud, Laurent Meunier, Daniel Péraud et Régis Roudier

Jeune public et familial, le ciné-concert *En plein dans l'œil*, créé par Jean-François Alcoléa, propose une lecture actuelle, poétique et ludique de l'univers de Georges Méliès, inventeur du 7<sup>e</sup> art et des effets spéciaux, à travers 12 films représentatifs de son génie et de sa créativité. Chaque film fait l'objet d'une composition originale qui crée une pièce unique.

"Ces films fonctionnent à merveille si l'on en juge les gros éclats de rires que les enfants ont spontanément lâchés, quand ils n'étaient pas subjugués par les effets spectaculaires. Ce ciné-concert est une très belle occasion pour les jeunes générations de découvrir de manière ludique les tout débuts du cinéma." La Nouvelle République

### ALCOLÉA & CIE

Pasoa - 11 rue du Pigeon Blanc  
86000 POITIERS  
05 49 55 16 55 / 06 30 91 46 09  
contact@alcolea-cie.net

[alcolea-cie.net](http://alcolea-cie.net)



### Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)  
■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# ET APRÈS, C'EST QUOI ?



## CONCERT-SPECTACLE : 10 CHANSONS, 10 POÉSIES ET 10 FILMS D'ANIMATION

- de 3 à 10 ans
- 1 heure
- intérieur noir total
- 2 050 € la représentation

**Conception et écriture** Pascal Peroteau

**Mise en scène collective**

**Composition musicale, sonore et interprétation**

Fabrice Barré, Philippe Blanc et Pascal Peroteau

**Films d'animation** Julien Dexant et Jeanne Mathieu /

Lucie Mousset / Mélanie Montaubin / Laurie Meslier /

Philippe Blanc et Emmanuel Vergnaud-Les Trottino

Clowns / Thomas Dupuis Ed° FLBLB / Laurent Rouvray /

Véronique Nauleau / Mathilde Chabot et Emmanuel

Gaydon-Cie Le Loup qui Zozote / Lieu Multiple EMF-

école J.Brel Poitiers

**Graphisme et projection vidéo** Véronique Nauleau

Qui a dit que la poésie était rébarbative et démodée ? Pas ces trois-là en tout cas ! Pascal Peroteau et ses deux acolytes, Fabrice Barré et Philippe Blanc, s'emparent en musique des poèmes de Desnos, La Fontaine, M. Carême, Éluard... Pour ce spectacle jeune public, le chanteur a demandé à des artistes aux univers variés de réaliser des films d'animation illustrant chacun un poème différent. Les films créés sont mis en musique et bruités sur scène. *Et après, c'est quoi ?* : c'est en chansons que Pascal Peroteau s'est amusé à inventer une suite aux différents poèmes. Il nous racontera ce qu'il advient du fromage dérobé par le renard ou que faire du bonheur quand on l'a attrapé ! Concert dynamique et inoubliable pour tout âge.

## PASCAL PEROTEAU

Compagnie TC Spectacles  
43 rue du Lieutenant-Colonel Biraud  
86000 POITIERS  
06 95 19 05 70 / 05 49 58 03 21  
tc.spectacles@gmail.com

[pascalperoteau.com](http://pascalperoteau.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# GÂTEAU-CAILLOU



© Compagnie des Sans Lacets

## POÉSIE, MARIONNETTES

- de 10 mois à 6 ans
- 25 minutes
- jauge 60 personnes
- intérieur pénombre
- 520 € la représentation

**Conception et écriture** Lisa Garros, Bérangère Hoinard et Céline Hoinard

**Mise en scène** Céline Hoinard

**Interprétation**

Lisa Garros et Bérangère Hoinard

**Composition musicale**

Benjamin Hoinard

**Création Marionnettes** Lisa Garros

L'histoire vraie et poétique d'une recette. Il était une fois... un livre géant ! Un livre qui conte l'histoire d'un gâteau : ce gâteau que les petits confectionnent avec passion au parc, sur un coin de trottoir, ou dans la cour de récréation : ici et là, chaque petite trouvaille est un trésor ! Il était une fois... une marionnette tendre et lunaire pour aider à réaliser ce dessert : la douce et coquine Yumiko guidera la comédienne et les enfants, pour ouvrir une à une les pages du grand livre ! Poésie (haïku), humour, marionnette, corps, voix, musique, couleurs, lumières, comptine à doigts, sont les ingrédients de ce spectacle structuré sur le modèle du conte en randonnée.

## COMPAGNIE DES SANS LACETS

Mairie, place des Martyrs de la Résistance  
37110 VILLEDÔMER  
09 52 92 43 70  
sanslacets@gmail.com

[sanslacets.fr](http://sanslacets.fr)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# GRAINE D'HISTOIRE



## CONTE, MUSIQUE ET CHANSON, BAIN DE MOTS ET DE SONS

- de 2 à 6 ans
- 45 minutes
- jauge 40 personnes
- intérieur ou extérieur
- 850 € pour 2 représentations  
(sur une journée, sur le même lieu)

## Création et interprétation

Clotilde Gilles

Gros pépère violoncelle se réveille. Il se présente en musique, timide, à l'aise, joyeux, ému... il parle. Tour à tour, il est objet, grenier, terre à planter, personnage... tantôt voix de l'histoire, tantôt simple accompagnateur le temps d'une chanson, le violoncelle est l'élément visuel et sonore principal. D'autres petits instruments viennent nous rendre visite le temps d'une histoire. Devenu personnage du conte, l'instrument se mêle à l'imaginaire. Il ne s'agit plus d'une flûte, il s'agit d'une brouette qui roule... Les chansons racontent la curiosité de l'enfance, ses câlins, ses jeux de détournement. Des chansons aux contes choisis, le répertoire est traditionnel à la sauce Clotilde Gilles.

## COMPAGNIE LE ZÈBPHONE

Mairie, 10 rue du Vieux Château  
86600 JAZENEUIL  
06 01 78 55 29  
lezebrophone@gmail.com

[cielezebrophone.jimdofree.com](http://cielezebrophone.jimdofree.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)  
■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# HISTOIRES DE SIGNES



## THÉÂTRE BILINGUE LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE ET FRANÇAIS

- de 6 mois à 3 ans, 20 minutes
- de 3 à 6 ans, 30 minutes
- de 6 à 10 ans, 40 minutes
- à partir de 6 ans, tout public, 45 minutes
- jauge à définir avec la compagnie (40 à 100 personnes selon public)
- intérieur pénombre
- 850 € la représentation

### Conception et mise en scène

Philippe Demoulin

### Adaptation

Philippe Demoulin et Damien Mignot

### Interprétation

Sylvie Audureau et Damien Mignot

La compagnie Les Singuliers Associés propose un voyage bilingue - français et langue des signes - au cœur de la littérature jeunesse. Plus qu'une traduction simultanée, ces histoires prennent forme autrement dans un ballet merveilleux rythmé par la voix, le geste, le signe et les expressions du visage. Un spectacle remarqué et primé pour une découverte de la langue des signes.

### COMPAGNIE LES SINGULIERS ASSOCIÉS

23 A Boulevard Saint-Maurice  
87000 LIMOGES  
05 55 79 38 87 / 06 23 51 11 43  
diffusion@singuliersassocies.org

[singuliersassocies.org](http://singuliersassocies.org)



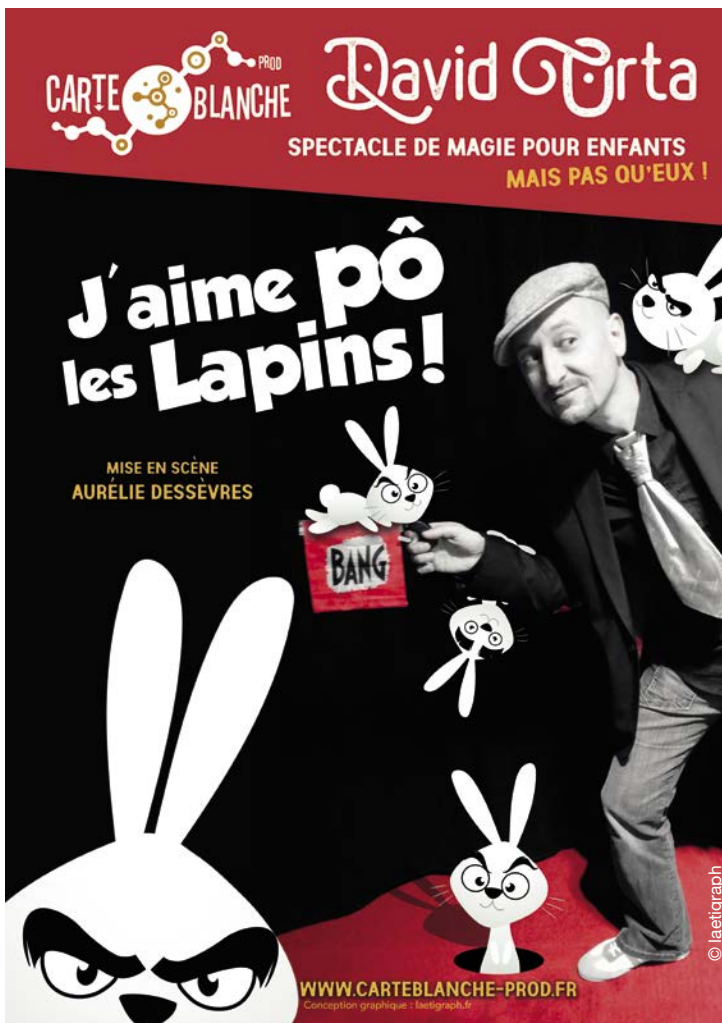
### Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)



# J'AIME PÔ LES LAPINS !



## COMPAGNIE CARTE BLANCHE PROD

La Passerelle, 1 rue du Stade  
86340 NOUAILLÉ-MAUPERTUIS  
06 26 76 34 59  
cie.cartelblancheprod@gmail.com

[carteblanche-prod.fr](http://carteblanche-prod.fr)

### SPECTACLE DE CONTE ET MAGIE

- à partir de 4 ans
- 50 minutes
- intérieur pénombre
- 1 150 € la représentation en version légère
- 1 450 € la représentation en version scénique

### Conception et écriture

Aurélié Dessèvres et David Orta

**Mise en scène** Aurélié Dessèvres

**Interprétation** David Orta

En fait *J'aime pô les lapins !* c'est l'histoire d'un magicien qui n'aimait pas les lapins, mais alors vraiment pas !

À vouloir échapper à son identité, il finit par se prendre au jeu et embarquer le public avec lui dans une histoire qui raconte aussi la sienne. Du jour où tout a commencé à devenir bizarre autour de lui... jusqu'à ce qu'il devienne magicien. Les jeunes spectateurs, immergés dans l'histoire, trouvent une place de choix car ils finissent par faire partie intégrante du récit...

### Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)



# J'M'ENNUIE !



## COMPAGNIE L'ŒIL DE PÉNÉLOPE

Maison des Associations, 12 rue Joseph Cugnot  
79000 NIORT  
06 63 66 83 18  
loeildepenelope@yahoo.fr

[loeildepenelope.com](http://loeildepenelope.com)



### DANSE CONTEMPORAINE

- à partir de 3 ans
- 35 minutes
- intérieur (sol doux, espace de 8x8m)
- 500 € la représentation en version légère (petits lieux)
- 950 € la représentation en version scénique

### Conception et interprétation

Solène Cerutti

### Composition musicale et sonore

Samuel Pelgris

**Regard extérieur** Agnès Pelletier

Suzanne est sur la plage. Elle attend peut-être quelqu'un, elle s'ennuie... Comment s'occuper ? Comment faire passer le temps plus vite ?

Une recherche chorégraphique et théâtrale autour de l'attente et de l'ennui, prétexte au mouvement et à la poésie. Une pièce sensible et drôle qui mêle danse, manipulation d'objets, univers musical original, sensibilité et théâtre physique.

*J'm'ennuie !* est un spectacle de danse contemporaine écrit pour les classes de petite section maternelle jusqu'au CM2 et qui se joue sur une scène de théâtre ou peut venir se jouer directement dans l'école.

## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)







LA



COMPAGNIE TUSITALA

24 rue Marc Massy  
86310 SAINT-GERMAIN  
07 86 10 27 89 / 06 03 23 43 79  
compagnie.tusitala@yahoo.com

[ethyene.com](http://ethyene.com)



SPECTACLE AU CROISEMENT DU CONTE  
ET DU THÉÂTRE

- à partir de 6 ans
- 45 minutes
- jauge 70 personnes
- intérieur noir total ou extérieur en nocturne
- 1 450 € la représentation

**Conception** Compagnie Tusitala  
**Écriture, mise en scène et interprétation**

Éthyène et Valentine Chambet

**Création décors et accessoires** Cléo

**Création lumières** Nicolas Antigny

Ce spectacle drôle et poétique associe le théâtre et le conte. Les deux langages se croisent et se rencontrent.

Elle, c'est LA.

LA, ça veut dire lune en birman.

Elle s'affaire dans sa boîte, puis rencontre le conteur.

Elle dans sa boîte, Lui en dehors.

Elle et Lui emploient les mots du conte et du théâtre pour parler de la lune et y voyager...

Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# LA P'TITE FABRIK D'HISTOIRES



## THÉÂTRE D'OBJETS

- à partir de 2 ans, très jeune public et jeune public
- 30 minutes
- intérieur pénombre ou extérieur
- 850 € la représentation

## Conception et création castelet

Virginie Dumeix

## Interprétation

Virginie Dumeix et Isa Muñoz

Une mouche avalée par une grenouille, une vache qui croit que la lune s'est noyée dans un lac, une carotte qui ne veut pas sortir de terre, un taureau tyran qui veut marier son fils...

Décidément, il s'en passe de drôles de choses !

De Gertrude la Vache au Renard affamé, *La P'tite Fabrik d'Histoires* est un voyage poétique et facétieux où animaux et humains parlent le même langage.

## COLLECTIF CHAP'DE LUNE

1 bis place du 25 Août  
79340 VASLES  
06 74 19 60 99  
chapelune@gmail.com

[chapelune.fr](http://chapelune.fr)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

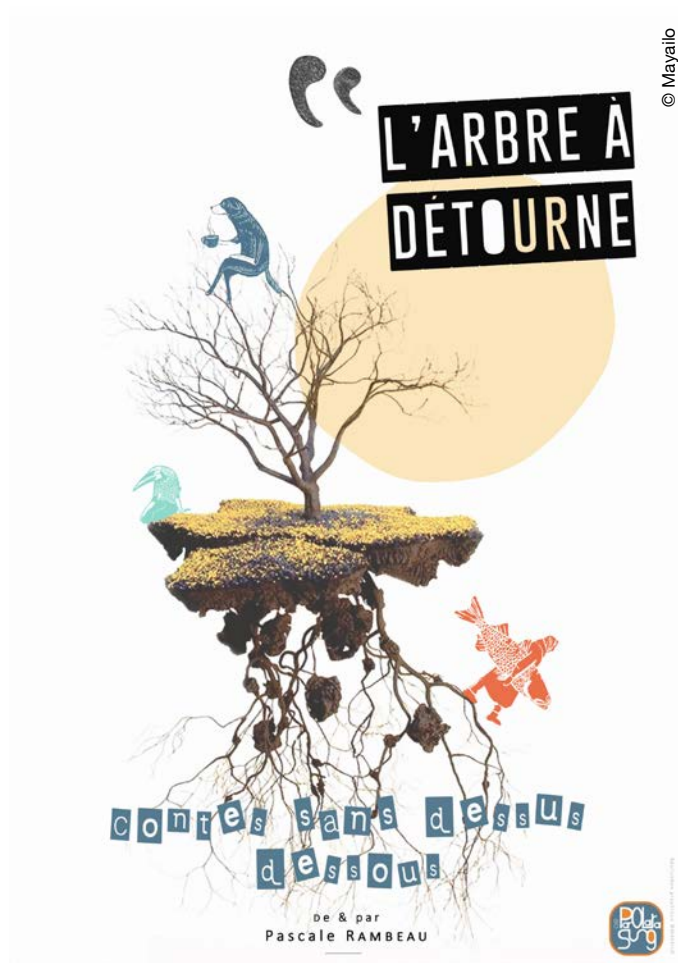
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# L'ARBRE À DÉTOURNER



© Mayaito

## CONTE MUSICAL

- de 3 mois à 3 ans, très jeune public, 35 minutes
- à partir de 4 ans, jeune public, 45 minutes
- jauge 60 personnes
- intérieur ou extérieur
- 600 € la représentation

## Conception, écriture, composition musicale et interprétation

Pascale Rambeau

## Regard extérieur

Fanny Rambeau et Sophie Sabourin

Selon la légende, il suffit de s'asseoir sur une de ses branches ou sous la fraîcheur de son tronc pour que la tête nous tourne et que l'on se perde en chemin.

Niché dans les branches de l'arbre, il y a un monde pluriel : des monstres antiques, des faiseuses de secret, petites bêtes ou croqueurs de chair fraîche...

Venez rêver à la cîme de l'arbre et découvrir ces histoires qui nous parlent de nos différences, de nos envies de liberté, de voyages, du pourquoi et du comment...

À travers des récits, contes et légendes, on se laisse guider par une conteuse-musicienne qui vous concocte un tour de conte sur mesure adapté à vos projets, à vos envies, pour petits et grands.

## LA VOISINE

Compagnie Parolata Sung  
1 place de l'Église  
86160 BRION  
06 35 17 41 76  
pascale.rambeau@gmail.com

[cieparolatasung.fr](http://cieparolatasung.fr)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)  
■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# LA ROME ANTIQUE



© L'Écarquilleur d'oreilles

## ARCHÉOLOGIE, HISTOIRE ET MUSIQUE

- à partir de 8 ans
- 1 heure
- jauge 100 personnes
- intérieur
- 2 000 € la représentation

**Conception** L'Écarquilleur d'oreilles

**Interprétation** Guillaume Grosbard, Tomoko Katsura, Claire Poillion et Ludovic Malécot

La violoniste Tomoko Katsura, le violoncelliste Guillaume Grosbard, l'altiste Claire Poillion et l'archéologue Ludovic Malécot, directeur du musée de Rauranum (79), vous invitent à partager émotions et découvertes le temps d'une pause musicale... et scientifique !

Comment vivaient les Romains ?

Sur des musiques de l'époque romaine retrouvées sur des tablettes à la musique d'aujourd'hui, ce collectif de musiciens chaleureux accompagnés par cet historien spécialiste de la Rome antique, vous propose de découvrir les liens entre les coutumes passées et présentes à travers un regard croisé entre musique et archéologie.

Simplicité, ravissement, découvertes musicales et scientifiques sont au programme de ce rendez-vous pour petits et grands !

## L'ÉCARQUILLEUR D'OREILLES

14 allée René Caillié  
86000 POITIERS  
09 51 51 21 89  
lecarquilleurdoreilles@gmail.com

[lecarquilleurdoreilles.com](http://lecarquilleurdoreilles.com)



## Département de la Vienne

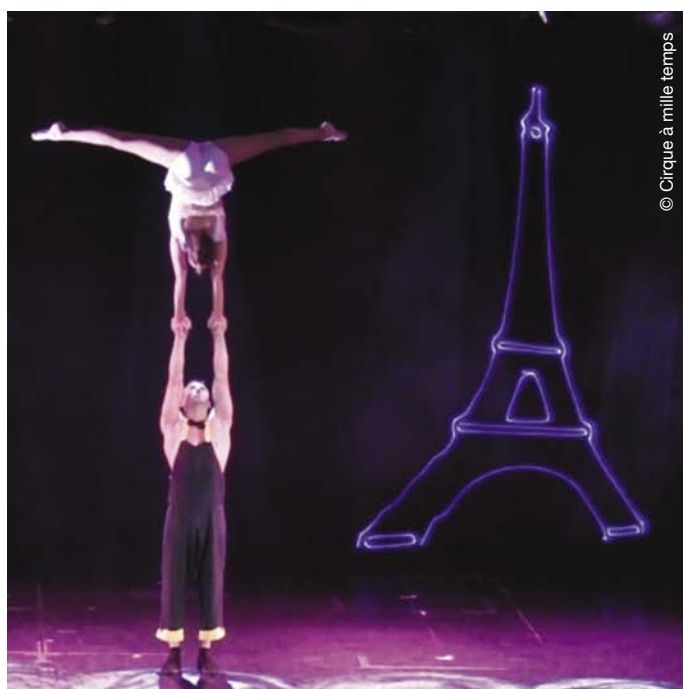
Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# LE RENDEZ-VOUS



© Cirque à mille temps

## CIRQUE CONTEMPORAIN

- à partir de 3 ans
- 40 à 45 minutes
- intérieur pénombre ou extérieur (sous conditions)
- 1 200 € la représentation

## Création et interprétation

Éléonore Lamourez et Jérémie Lamourez

Dans toutes les ruelles de Paris, il y a un café.

Dans tous les cafés, il y a une histoire. Celle-ci virevolte, danse et s'enflamme... Humour et acrobaties se donnent rendez-vous dans ce spectacle poétique et envolé.

### COMPAGNIE CIRQUE À MILLE TEMPS

6 rue des deux Communes  
86420 GUESNES  
06 65 13 00 40 / 06 82 12 92 99  
jeremieleonore@hotmail.fr

[cirqueamilletemps.com](http://cirqueamilletemps.com)



### Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)  
■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# LES CABANES



© Coline Blouet

## MUSIQUE, CHANSONS ET HISTOIRES

- à partir de 7 ans
- 1 heure
- intérieur ou extérieur
- 1 500 € la représentation

**Conception** Éric Pelletier

**Écriture** Laurent Baudouin

**Mise en scène** Anne Marcel

**Composition musicale et**

**interprétation** Laurent Baudouin,  
Éric Pelletier et Stéphane Pelletier

*Les Cabanes* est un spectacle musical qui raconte des histoires de cabanes, celles qu'on trouve par chez nous en Gâtine et toutes celles qui peuplent nos rêves.

Les instruments sont tous issus de matériaux et matériels récupérés, la scénographie est à elle seule une curiosité, où l'on peut trouver toutes sortes d'objets usuels transformés en machines à musique (moulin à café, robots ménagers, etc.).

À la fois drôle et poétique, ce récital en trio est rustique-moderne, en musique de chambre à air, de machine à coudre, de moules à tartes.

Les tontons bricoleurs s'y adonnent à la bidouille de machines alambiquées, tout en objets recyclés, les portes grincent, les oiseaux pépient : wou-wou-wou, cling et ratata...

## GONZO COLLECTIF

L'Archipel, 7 rue de la Citadelle  
79200 PARTHENAY  
05 49 94 63 60 / 06 88 68 05 73  
collectifgonzo@collectifgonzo.fr

[collectifgonzo.fr](http://collectifgonzo.fr)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# LES IMPROMPTUS CIRCASSIENS



## SPECTACLE DE CIRQUE MÊLANT JONGLAGE, ÉQUILIBRE SUR LES MAINS ET AÉRIENS

- à partir de 4 ans
- 1 200 € la représentation de 35 minutes, sans portique (petits espaces)
- 1 500 € la représentation de 45 minutes, avec portique autonome (espace plat et dégagé de 7x7x7m)
- intérieur ou extérieur

## Écriture et interprétation

Juliette Grüss et Nicolas Régulier

*Les impromptus circassiens*, c'est l'histoire de deux collègues, aux prises avec leur quotidien, qui transforment leur environnement normé et morose en une succession d'explorations loufoques et mouvementées. Redécouvrant l'émerveillement des choses simples, ils font bientôt voler tabourets, attaché-case et réveil-matin qui deviennent objets de prouesses acrobatiques. Une ode à la liberté, à l'expression de soi et au refus de la conformité.

### COMPAGNIE ZÉRO POINT CIRQUE

Poitiers Jeunes, 49 rue de la Cathédrale  
86000 POITIERS  
06 51 65 95 17 / 06 28 79 49 19  
contact@zeropointcirque.net

[zeropointcirque.net](http://zeropointcirque.net)



### Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)



# LES MÉDIAS ET MOI



## THÉÂTRE-FORUM

- à partir de 8 ans
- 1h20
- jauge 100 personnes
- intérieur ou extérieur
- 1 400 € la représentation

## Création

Compagnie Arlette Moreau et Mediapte

## Interprétation

Guillaume Chouteau, Benjamin Ladjadj,  
Marie Rimbart et Mélissa Thomas

Quelles relations entretenons-nous chacun.e avec les écrans et les médias ? Quels impacts ont-ils dans notre quotidien ? Le théâtre-forum c'est un spectacle de théâtre interactif qui permet de faire émerger la parole, de réfléchir ensemble autour de problématiques rencontrées par chacun.e des participant.e.s.

Les spectateurs.trices y sont aussi acteurs.trices. Ils/elles sont invité.e.s à expérimenter sur le plateau toutes leurs idées. Le théâtre-forum a pour objectif de "donner envie au spectateur de mettre en acte dans la réalité, ce qu'il répète au théâtre." Augusto Boal

## COMPAGNIE ARLETTE MOREAU

Cap Sud, 28 rue de la Jeunesse  
86000 POITIERS  
06 63 11 54 57  
compagniearlettemoreau@gmail.com  
marie.rimbart@mediapte.fr

[arlette-moreau.com](http://arlette-moreau.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)







# LES TROIS PETITS VIEUX QUI NE VOULAIENT PAS MOURIR



## THÉÂTRE

- à partir de 7 ans
- 50 minutes
- intérieur ou extérieur
- 1 200 € la représentation

D'après Suzanne van Lohuizen,  
traduction Marijke Bisschop

### Conception et interprétation

Éric Bergeonneau, Dominik  
Maury-Vaucelle et Patrice Meslier

Un jour comme tous les jours, trois petits vieux se réveillent mais avec une drôle de sensation. Soudainement, ils reçoivent une mystérieuse lettre sans expéditeur qui leur apprend : "Aujourd'hui c'est le dernier jour, votre vie est finie, toutes les journées ont été utilisées, il n'y a rien à faire".

Ils décident de rejeter cette macabre nouvelle et annoncent vouloir vivre éternellement. Les trois joyeux résistants convoquent l'amitié, les rires et les chansons comme remède au temps. Mais on ne peut définitivement échapper à l'arthrose et à la fatalité.

Ce spectacle familial propose un portrait de la vieillesse et aborde le délicat sujet de la mort. Mais c'est surtout une véritable célébration de la vie, car c'est drôle à dire, mais... "*nous mourons parce que nous Vivons !*"

À l'issue de chaque représentation, une rencontre avec le public sur les thèmes de la pièce peut être envisagée.

## L'ATELIER DU CAMÉLÉON

Mairie  
86340 NIEUIL-L'ESPOIR  
05 49 42 90 14 / 06 77 90 39 66  
administration@atelierducameleon.com

[atelierducameleon.com](http://atelierducameleon.com)



## Département de la Vienne

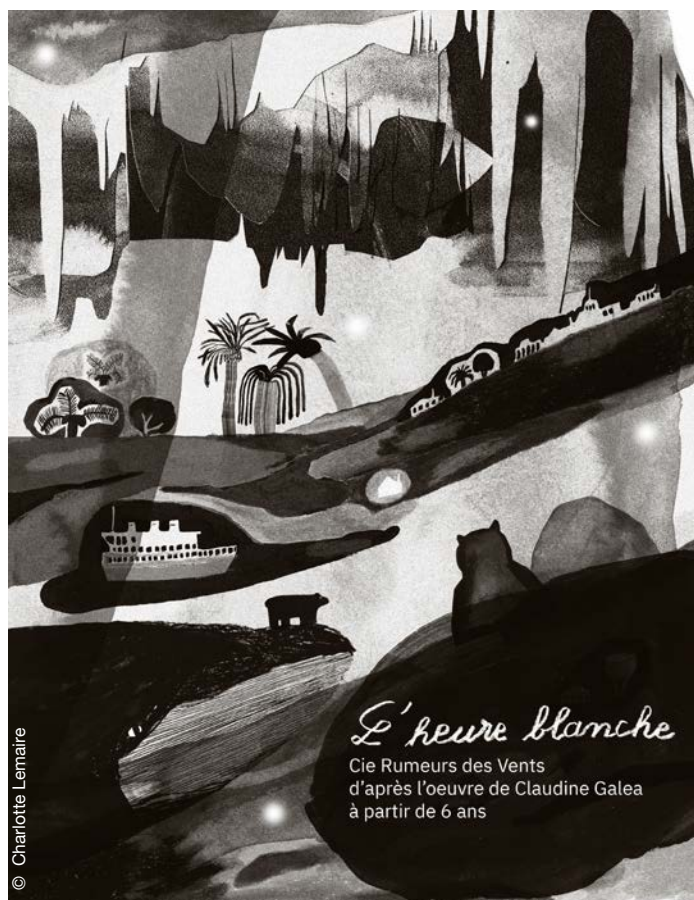
Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# L'HEURE BLANCHE



## SPECTACLE MÊLANT THÉÂTRE D'OMBRE ET MARIONNETTES

- à partir de 6 ans
- jauge 80 personnes
- intérieur grande pénombre
- 500 € la représentation de 20 minutes en version lecture théâtrale imagée (petits lieux)
- 1 400 € la représentation de 40 minutes en version spectacle (surface idéale de 15x8m/surface minimum de 6,50x11m)

D'après Claudine Galea

### Conception et mise en scène

Hélix Charier

**Composition musicale et sonore** Arnold Courset-Pintout

**Interprétation et manipulation** Adélaïde Poulard et Matthias Sebbane

### Illustration des ombres

Charlotte Lemaire

Blanche est une fille qui déteste le noir, la couleur noire et tout ce qui peut faire ombre sur le Blanc. Elle n'est habillée que de blanc des pieds à la tête, ne porte pas de lunettes de soleil... Cet amour du blanc semble lui être transmis par son père, photographe disparu. Mais où ça ? Dans le blanc des paysages, dans le blanc de ses photos solarisées.

Et si le plus blanc que blanc était d'aimer ?

*L'heure blanche* traite avec poésie et enfance la question de l'amour, du deuil et de l'espoir.

*L'œuvre de Claudine Galea est représentée par L'Arche - agence théâtrale - [www.arche-editeur.com](http://www.arche-editeur.com)*

## COMPAGNIE RUMEURS DES VENTS

Poitiers Jeunes, 49 rue de la Cathédrale  
86000 POITIERS  
06 98 29 40 71  
[cie.rdv@gmail.com](mailto:cie.rdv@gmail.com)

[cierdv.wixsite.com/rumeursdesvents](http://cierdv.wixsite.com/rumeursdesvents)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# L'HOMME QUI NE RIAIT JAMAIS



## CINÉ-CONCERT FREE ROCK AUTOUR DE 4 COURTS MÉTRAGES DE BUSTER KEATON

- à partir de 8 ans
- 1h15
- intérieur ou extérieur, pénombre
- 1 300 € la représentation

### Conception et composition musicale

Diallèle

### Interprétation

Ludovic Fiorino, Mathieu Lemaire  
et Sylvain Lemaire

Après le ciné-concert *Le Mécano de la General*, Diallèle poursuit sa route en compagnie de Buster Keaton, en créant cette fois-ci un montage inédit de ses courts métrages.

Le trio Diallèle propose une variation filmique de l'univers du génie comique en combinant 4 de ses courts métrages : *The Railrodder* (1965) commande de l'Office National du Film Canadien, *The Blacksmith* (1922), *One Week* (1920), *The Neighbors* (1920).

De ce montage naît un nouveau film, une rétrospective de sa carrière, une sorte de voyage dans le temps, une vision de Keaton par lui-même où musique et cinéma s'entrecroisent au fil des musiques rock et parfois blues de Diallèle.

## DIALLÈLE

Rondoroyal F 808  
Maison des 3 Quartiers,  
23-25 rue du Général Sarrail  
86000 POITIERS  
06 20 38 61 24 / 06 56 66 05 51  
diffusiondiallele@gmail.com

[diallele.com](http://diallele.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# LILI A L'INFINI...



© Théophane Bouyer

## MARIONNETTES À FILS

- à partir de 3 ans
- 35 minutes
- intérieur ou extérieur
- 800 € la représentation

## Création, manipulation et jeu

Valerio Point

## Mise en scène

Valerio Point et Laïs Godefroy

## Régie technique et manipulation

Laïs Godefroy

*Lili à l'infini...* raconte les aventures d'une petite chienne née de l'imaginaire d'un marionnettiste, méticuleux mais plus ou moins habile selon les situations. Il donne vie à Lili, une marionnette à fils faite de bois et de dentelles.

Ces deux personnages burlesques s'amusent ensemble, se jouent l'un de l'autre et tissent une relation de complicité. Ils entraînent le public dans un univers onirique et partagent avec lui leur relation tendre et affectueuse. Des instants d'amitié et d'humour, construits de petits moments de vie. Des moments qui pourraient durer à l'infini, si les plaisanteries d'un petit os facétieux, surgissant de sacs en papier, et les caprices d'un phonographe ne venaient tout perturber...

### MUE - VALERIO POINT

Mue Marionnettes  
Mairie  
86600 CELLE-L'EVESCAULT  
06 20 39 23 11  
contact@mue-marionnettes.org

[mue-marionnettes.org](http://mue-marionnettes.org)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)



# NOTRE-DAME DE PARIS N'EST PAS FINIE...



© Cie Plein Vent

## THÉÂTRE ET MASQUES

- à partir de 7 ans
- 55 minutes
- intérieur ou extérieur
- 1 100 € la représentation

D'après Victor Hugo

### Adaptation

Jean Olivier Mercier avec l'aide d'Hélise Charier et Matthieu Massé

**Mise en scène** Jean Olivier Mercier

**Interprétation** Hélise Charier,  
Matthieu Massé et Jean Olivier Mercier

Causette n'a pas fini de lire *Notre-Dame de Paris*, à la veille de son évaluation de français.

Alors qu'elle est en pleine lecture, elle s'endort sur son livre...

C'est le drame ! Elle ne connaîtra donc jamais la fin de l'histoire...

Heureusement, la Brigade des livres pas finis débarque dans son rêve.

Grâce à l'aide des spectateurs, les deux membres de la brigade, Lagarde et Michard, vont faire apparaître sous les yeux de Causette tous les personnages de l'histoire pour vivre en direct la suite de ce roman fabuleux.

## COMPAGNIE PLEIN VENT

19 rue de Châtelleraut  
86300 CHAUVIGNY  
09 84 11 43 13 / 06 22 33 43 86  
pleinventcie@gmail.com

[ciepleinvent.fr](http://ciepleinvent.fr)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# OSCAR FOU



## CONCERT POUR PETITES ET GRANDES OREILLES, CHANSONS TENDRES ET BANCALES

- à partir de 5 ans en tout public
- à partir de 6 ans en scolaire
- 50 minutes
- intérieur ou extérieur
- 1 300 € la représentation

**Conception, écriture, composition musicale et interprétation** Antoine Compagnon, Jean-Louis Compagnon et Mélanie Montaubin  
**Mise en scène** Richard Sammut

Il est question d'un pou poilu et d'un croque-mitaine mangeur d'enfants, d'homme animal, de frangin assassin et de câlins de maman.

Il est question des monstres, ceux de la nuit et ceux de la vie et de tous ces héros qui nous font devenir grands.

Il est question de parents agacés, d'un enfant exilé et d'un petit prince apprivoisé.

Ça raconte l'envie quand on est petit d'aller pêcher les étoiles et de celle, quand on est plus grand, de prendre la vie à rebrousse-poil.

Tour à tour drôle ou poétique, ce trio nous invite à partager son univers intime et malicieux.

### L'IMAGINABLE

15 rue de la Mairie  
86370 VIVONNE  
06 70 79 44 37 / 06 10 20 30 95  
contact@oscarfou.com

[oscarfou.com](http://oscarfou.com)



### Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# OUASMOK ?



© Karel Samson

## THÉÂTRE

- à partir de 8 ans
- 1 heure
- jauge 100 personnes
- intérieur ou extérieur (sol plat)
- 1 200 € la représentation

D'après Sylvain Levey

**Mise en scène** Louise Lavauzelle

**Interprétation** Bénédicte Veaute et Danny Prion

**Assistanat à la mise en scène et dramaturgie** Laurene Lamaud  
**Scénographie** Helen Héraud

Pierre s'ennuie sur le chemin du retour du collège quand il aperçoit Léa qui a l'air aussi perdue que lui. C'est décidé : en un temps record, Pierre et Léa, 11 et 12 ans, se rencontrent, s'approprient, se détestent, tombent amoureux, se marient et emménagent dans le vieux clocher de leur collège...

Les deux personnages s'embarquent dans un véritable rite de passage à l'âge adulte, jonglant entre leurs craintes réelles et leur envie de s'en amuser, grâce à leur imagination débordante.

Mais à quel moment le jeu commence-t-il ? À quel moment déborde-t-il sur la vie ? Qui arrêtera d'y croire en premier ?

## COLLECTIF CORTÈGE DE TÊTE

Poitiers Jeunes, 49 rue de la Cathédrale  
86000 POITIERS  
06 08 34 40 69  
cortege.de.tete@gmail.com

[cortegedetete.wixsite.com/theatre](http://cortegedetete.wixsite.com/theatre)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# PETITES HISTOIRES DE GRAND COURAGE



## DUO CONTE ET MUSIQUE

- à partir de 4 ans, 40 minutes
- à partir de 6 ans, 1 heure
- jauge 100 personnes
- intérieur ou extérieur
- 1 000 € la représentation

## Conception et interprétation

Michèle Bouhet et Antoine Compagnon

## Composition musicale

Antoine Compagnon

Le triomphe de l'audace raconté en histoires et en chansons.

Ça se passe à l'époque où les animaux et les humains parlent la même langue, où les poules grattent par derrière, où les loups mangent des noisettes, où les lapins sont des géants...

Même si les combats auxquels se livrent nos héros.ines paraissent démesurés, ils ne sont pas perdus pour autant. Avec leur rage de vivre, nos personnages vont trouver le moyen de triompher grâce à l'imagination et la solidarité.

Une ode joyeuse à la détermination.

## COMPAGNIE DE LA TRACE

21 avenue René Baillargeon  
86400 CIVRAY  
05 49 87 30 05  
ciedelatrace@gmail.com

[ciedelatrace.com](http://ciedelatrace.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)







# POULETTE CREVETTE



© La baleine-cargo, poulette Crevette © Didier Goudal

## THÉÂTRE MUSICAL

- de 18 mois à 6 ans
- 30 minutes
- jauge 55 personnes
- intérieur ou extérieur (sol plat et lisse)
- de 1 580 € à 1 780 € pour 1 à 3 représentations (selon lieu ou public, sur la même journée, sur le même lieu)

## Conception, écriture et mise en

scène Françoise Guillaumond

Composition musicale Aurélie Émerit

Interprétation Céline Girardeau

et Solène Cerutti ou Térésa Lopez Cruz  
et Sylvie Péteilh ou Priscilia Boussiquet

*Poulette Crevette* raconte l'histoire d'une poulette pas comme les autres, qui ne parle pas.

Sa maman poule s'inquiète et toute la basse-cour est en émoi...

Dans un décor de poulailler, deux comédiennes-musiciennes accueillent les enfants et les entraînent dans un univers à la fois plastique, vocal et musical qui a été conçu au terme de plusieurs résidences de création dans différents lieux culturels et lieux de vie des enfants.

Tiré de l'album jeunesse éponyme, ce spectacle théâtral et musical, drôle et tendre, décalé et plein d'humour, parle de handicap, de différence, de tolérance.

## LA BALEINE-CARGO

12 rue Alphonse Baudin  
17000 LA ROCHELLE  
06 34 10 28 68 / 05 46 01 60 55  
contact@labaleinecargo.com

labaleinecargo.com



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ lavienne86.fr





# PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR



## THÉÂTRE GESTUEL, VISUEL ET MUSICAL

- à partir de 5 ans
- 55 minutes
- intérieur noir total (espace de 8x6m)
- 2 110 € la représentation

### Écriture

Claude Cordier et Priscille Eysman

**Mise en scène** Priscille Eysman

**Interprétation** Claude Cordier

**Création vidéo** Christoph Guillermet

**Composition musicale**

Gilles Bordonneau

**Mise en jeu et en cosmos**

Valery Rybakov

**Création Lumière** Dominique Grignon

**Costumes** Coline Dalle

Une échappée burlesque aux couleurs de Kandinsky.

Monsieur Maurice est projeté dans le monde vertigineux de la peinture abstraite de Vassily Kandinsky. Surpris dans sa routine quotidienne, le personnage bascule dans un univers visuel extraordinaire, peuplé de formes, de couleurs et d'apparitions virtuelles sorties tout droit des tableaux du peintre. Elles l'entraînent au cœur de l'imaginaire et de la création et invitent à une découverte surprenante et ludique de l'art abstrait. Cette lecture originale de l'œuvre de Kandinsky, dans un langage scénique propre au théâtre gestuel (mime), visuel et musical, confronte le monde décalé et burlesque de Monsieur Maurice et l'univers graphique du maître des formes et des couleurs.

## COMPAGNIE CHOC TRIO

2 rue de Moselle  
86600 LUSIGNAN  
05 49 43 25 71 / 06 85 10 52 83  
choctrio@choctrio.com

[choctrio.com](http://choctrio.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# RAGOCANCAN



© Mathilde Brosset

## SPECTACLE MUSICAL ET THÉÂTRAL

- à partir de 3 ans
- 45 minutes
- intérieur ou extérieur
- 950 € la représentation

**Conception** Compagnie Tête de Linotte  
**Écriture, composition musicale et interprétation**

Marion Landreau et Monika Paillard

**Décor** Guillaume Pénin

*Ragocancon*, c'est l'histoire de deux mousses qui passent leur temps sur un radeau. Quand Rago cancanne, Cancan ragote. Quand Rago papote, Cancan ragote. Des potins, des histoires, des mots mis en musique au fil de l'eau.

## COMPAGNIE TÊTE DE LINOTTE

Maison des 3 Quartiers  
23-25 rue du Général Sarrail  
86000 POITIERS  
06 23 13 01 23 / 06 86 91 21 38  
cietetedelinotte86@gmail.com

[cietetedelinotte.com](http://cietetedelinotte.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)



# RÉMINISCENCE



© DARI

## SPECTACLE MUSIQUE ET DANSE

- à partir de 6 ans
- 50 minutes
- intérieur ou extérieur (sol plan et lisse, espace de 10x8m)
- 2 000 € la représentation (transport et matériel-kit diffusion et backline-inclus)

**Création** Éric Mezino

**Composition musicale et sonore**

Jean-Paul Lucazeau

**Interprétation**

Jean-Paul Lucazeau et Jordan Malfoy

Voici la rencontre étonnante d'un musicien et d'un danseur.

L'un est issu du monde classique, formé au conservatoire de musique, l'autre, autodidacte, nourri de culture hip-hop.

Méfiants et ignorants des codes de l'un et de l'autre, ils commencent par se comparer, se jauger, s'évaluer tout en défendant le bien fondé de leurs cultures respectives.

Puis, ils vont apprendre... à s'écouter. Ce spectacle s'adapte en salle comme en rue.

## COMPAGNIE E.GO

Maison des Associations  
12 rue Joseph Cugnot  
79000 NIORT  
07 84 55 80 60 / 06 08 66 20 10  
contact@compagnie-ego.org

## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr  
■ lavienne86.fr



# SUCRE-PAGE



© Michel Hartmann

## FLORILÈGE D'HISTOIRES SIGNÉES ET MISES EN MUSIQUE, D'APRÈS DES ALBUMS JEUNESSE

- à partir de 1 an, crèche, 25 minutes
- à partir de 3 ans, maternelle (cycle 1), 35 minutes
- à partir de 7 ans, primaire - 6<sup>e</sup> (cycles 2 et 3), 35 minutes
- à partir de 3 ans, tout public, 40 minutes
- bilingue langue des signes française et français
- jauge 100 personnes
- intérieur ou extérieur
- 1 140 € la représentation

**Conception** Confiture Mitaine

**Composition musicale**

Marion Landreau

**Interprétation**

Marion Landreau, Damien Mignot-Roda et Faustine Mignot-Roda.

*Sucre-page* vous propose une délicieuse sélection d'albums jeunesse, hauts en couleur et aux dessins singuliers. D'un auteur à l'autre, nous naviguons, chantons, signons, racontons à l'unisson une odyssée littéraire hétéroclite et originale.

Les petits papiers fruités sont tout prêts, il n'y a plus qu'à se servir, s'installer, se délecter, voir et écouter.

### COMPAGNIE CONFITURE MITAINE

7 rue du Docteur Roux  
86190 LATILLÉ  
06 62 74 27 76  
confiturescie@gmail.com

[confituremitaine.com](http://confituremitaine.com)



### Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# SUPERLIPO'FÊTE



## CHANSONS JOYEUSES ET RYTHMÉES

- à partir de 3 ans
- 50 minutes
- intérieur ou extérieur
- 900 € la représentation

**Conception, écriture et mise en scène** Michel Cordeboeuf  
**Composition musicale et interprétation** Félix Blanchard et Michel Cordeboeuf  
**Composition sonore** Félix Blanchard

Partout où il passe, un personnage étrange invite les petits et les grands à un événement singulier : la *Superlipo'fête* ! Avec son perroquet et sa drôle de malle remplie des trésors de ses lointains voyages, il entraîne chacun dans une ambiance festive, joyeuse et colorée. Ses chansons taquent notre imagination. Aux rythmes de ses musiques, il remplit nos vies de poésie et de gaieté.

## LA COMPAGNIE DU TEMPS IMAGINAIRE

11 bis rue Hippolyte Véron  
86180 BUXEROLLES  
06 75 46 99 38 / 06 73 75 99 37  
letempsimaginaire@gmail.com

[michelcordeboeuf.fr](http://michelcordeboeuf.fr)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr  
■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)



# TCHÉKHOV : CARTES ET TERRITOIRES, CAUSERIE AUTOUR DE LA VIE ET L'ŒUVRE DE L'AUTEUR



## BIOGRAPHIE THÉÂTRALISÉE

- à partir de 12 ans
- 55 minutes
- jauge 100 personnes
- intérieur pénombre
- 700 € la représentation

**Conception** Emmanuel Reveneau et Dorothee Sornique

**Mise en scène** Dorothee Sornique

**Interprétation** Stéphanie Noel et Emmanuel Reveneau

Une grande maison, un jardin d'agrément un peu à l'abandon loin de la capitale, quelques paumés plus ou moins fortunés incapables de changer le pas des choses, et qui discutent et se torturent sans fin : ce reflet alangui que la postérité aura retenu de son seul théâtre rend médiocrement justice à l'œuvre comme à la personnalité d'Anton Tchekhov (1860 – 1904). De l'enfant d'un peuple russe tout juste sorti des ténèbres du servage, du chef de famille précoce, du fêtard assoiffé de solitude, du médecin tuberculeux et philanthrope engagé, du surdoué littéraire sceptique à l'égard de son talent, un autre tableau émerge sous l'aquarelle d'un simple déjeuner à la campagne.



© LB

## COMPAGNIE LABASE

8 rue de la Taupanne  
86100 CHÂTELLERAULT  
05 49 21 72 33 / 06 81 20 81 57  
dring@allolabase.com

[allolabase.com](http://allolabase.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# TOUS TES PERMIS



© Bruno Bamdè

## THÉÂTRE INTERACTIF, ÉQUILIBRISME D'OBJETS ET JONGLERIE

- à partir de 5 ans en versions jeune public et en tout public
- 45 minutes
- intérieur ou extérieur
- 650 € la représentation

**Écriture, mise en scène**  
et interprétation Boris Eyermann  
**Regard extérieur** Marion Crouzevialle

C'est l'histoire d'un drôle de bonhomme qui a des rêves plein la tête. Il se souvient de ses rêves d'enfant et tente aujourd'hui de les concrétiser. Avec lui, on voyage, on construit d'abord sa maison, une maison atypique en bois avec des matériaux de récupération, tant d'objets à faire revivre ! Et ce n'est pas tout, il nous embarque aussi en voiture pour passer son permis de conduire et dans un autre de ses rêves : un hélicoptère et même... une mobylette électrique ! Au-delà de la technique circassienne, au-delà de l'histoire qui promeut les rêves et le rire, ce spectacle tout entier n'est qu'un prétexte à la création d'un lien profond entre l'artiste et son public.

### COMPAGNIE C'EST PAS PERMIS

Compagnie Ô Kazoo – 131 B route de Bonnes  
86000 POITIERS  
06 80 94 32 07 / 05 49 88 61 51  
marion.crouzevialle@gmail.com

[cestpaspermis.wordpress.com](http://cestpaspermis.wordpress.com)



### Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# TOUTE PETITE SUITE



© Voix Libres

## SOLO VOCAL ET PERCUSSIF POUR PETITS ET GRANDS

- à partir de 3 mois
- 25 minutes
- jauge 40 à 60 personnes (selon public et espace)
- intérieur
- 1 650 € pour 2 représentations (sur une journée, sur le même lieu)

### Conception, écriture musicale

et interprétation **Charlène Martin**

**Création lumière** William Lambert

**Conseil scénographie** Nicolas Fleury

**Costume** Élodie Gaillard

**Regards extérieurs** Brigitte Lallier-Maisonneuve  
et Aymeri Suarez Pazos

**Construction décors** Daniel Perraud

**Construction carillons** Frank Fertier

Évoluant au cœur d'un dispositif qui évoque un petit orchestre de chambre, portée par sa voix et accompagnée de percussions ou d'objets détournés, Charlène Martin explore les sens et les émotions que suscite l'évocation des éléments : eau, air, feu, terre.

Sons vocaux, mélodies libres, onomatopées sauvages et motifs rythmiques jaillissent en une suite de pièces courtes et variées, tour à tour joyeuses, tendres, déjantées, tribales, clownesques ou virtuoses.

La chanteuse-orchestre déploie ses états de voix et voyage, tous sens éveillés, au gré des âges et des univers...

"Le spectacle est tissé comme une dentelle, orchestré comme un rituel qui fait chanter tour à tour l'eau, l'air, le feu... Charlène Martin orchestre et interprète cette pièce pour voix et percussions, qui joue des textures, des sons, des gestes dans une improvisation qui n'est qu'apparente (...)" Dominique Boutel – Territoires d'éveil, novembre 2020

## COMPAGNIE VOIX LIBRES

10 boulevard Savari  
86000 POITIERS  
06 16 07 12 14 / 06 83 18 34 73  
cie.voix.libres@gmail.com

[voix-libres.com](http://voix-libres.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# UN LOUP DANS L'POTAGE



© René Valette

## HISTOIRE MUSICALISÉE

- à partir de 5 ans
- 45 minutes
- intérieur ou extérieur (sous conditions)
- 1 200 € la représentation

**Conception et écriture** Marie-Line Bon

**Adaptation et interprétation** Marie-Line Bon,  
Emmanuelle Bouriaud et Mahé Frot

**Mise en scène** Mahé Frot et Édith Gambier

**Composition musicale** Marie-Line Bon

**Arrangements musicaux** Emmanuelle Bouriaud

Spectacle musical pour 1 comédienne et 2 musiciennes. *Un Loup Dans L'Potage*, est l'histoire d'un loup pas ordinaire, d'un lapin déjanté et d'une fée fêlée et maladroite, tous évoluant autour d'une marmite où rien ne se passe comme prévu. Ils auraient pu croiser les personnages de Lewis Carroll et de Tex Avery...

Cette histoire débridée montre la richesse des instruments du quatuor et sa démocratisation. En effet, chaque personnage est symbolisé par un instrument à cordes et a son propre thème musical : le loup est représenté par le violoncelle, le lapin par l'alto et la fée par le violon. Les instruments sont tour à tour personnages ou accompagnements, parfois joués de façon traditionnelle, parfois non... Ce spectacle veut également jouer avec les sons des corps sonores comme les bols et autres percussions atypiques. Enfin, le chant très présent homogénéise les personnages et les fait se retrouver.

En bref, ce spectacle est à la fois loufoque et très sérieux.

## COMPAGNIE LA NOMADE

Maison des 3 Quartiers  
25 rue du Général Sarrail  
86000 POITIERS  
06 88 51 86 00  
cielanomade@gmail.com

[compagnielanomade.com](http://compagnielanomade.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

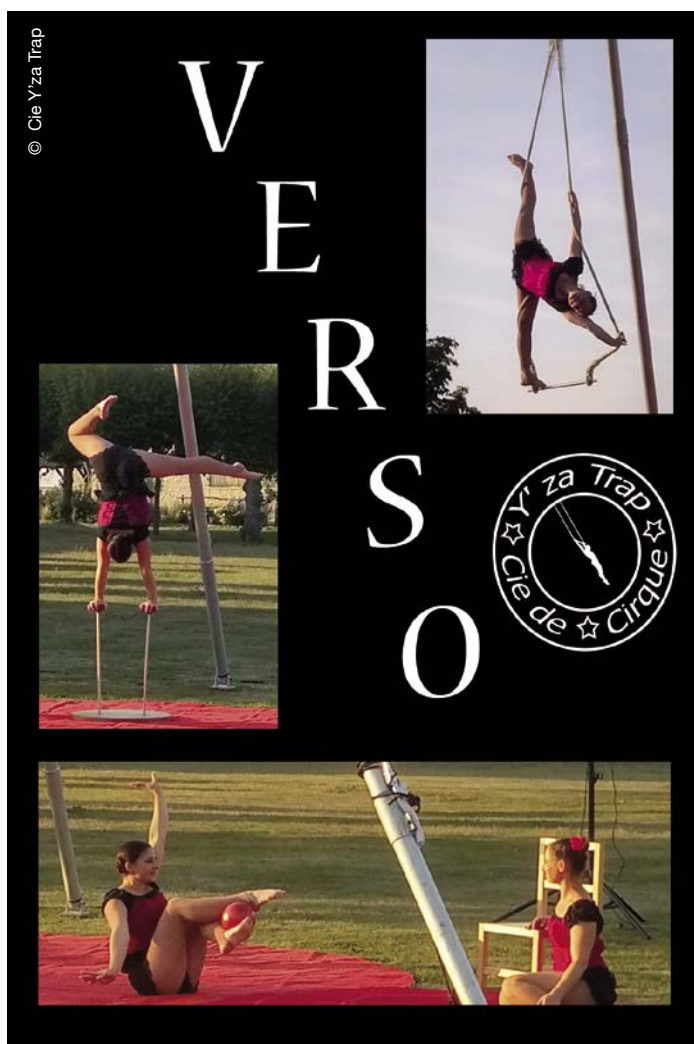
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# VERSO



## CIRQUE VISUEL, ACROBATIQUE ET POÉTIQUE

- à partir de 3 ans
- 30 minutes
- intérieur ou extérieur (portique autoporté)
- 900 € la représentation

## Création et interprétation

Amélie Greth-Vallet et Isabelle Ponsot

Un duo d'acrobates entre ciel et terre. Une rencontre tête en bas ou pieds en l'air entre équilibres et suspensions où l'on se pose, s'accroche, s'emmêle et se démêle. L'histoire de deux personnages qui vivent en parallèle avec chacun leur regard sur le monde. L'un est posé, solaire, l'autre perché, lunaire. À la croisée de leurs univers : la piste, lieu de tous les possibles, tous les exploits. Un terrain de jeux rêvé pour se découvrir, échanger et mélanger leurs prouesses. Un spectacle poétique et visuel qui met à l'honneur la richesse de nos différences.

### COMPAGNIE Y'ZA TRAP

6 rue de Saint-Hilaire  
86100 SENILLÉ-SAINT-SAUVEUR  
06 09 05 07 16  
yzatrap@gmail.com

[yzatrap.wixsite.com/cieyzt](https://yzatrap.wixsite.com/cieyzt)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)  
■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)





# VOUS AVEZ VU PASSER LA GORILLE ?



## ART, NEUROSCIENCES ET HUMOUR

- à partir de 11 ans
- 1 heure ou 1h30
- intérieur
- 1 800 € la représentation en version scénique légère
- 2 200 € la représentation en version scénique intégrale

**Mise en scène** Anne van Hyfte Morel

**Assistanat mise en scène** Blanche van Hyfte et Aude Esther Bourcy

**Interprétation** Anne van Hyfte Morel, Benjamin Savarit et Hélène Vieilletoile

**Composition sonore** Romain Berce

**Création Lumière** Édith Gambier

**Scénographie** Marie Girard Chauvel

Trois vrais faux chercheur.e.s expert.e.s tour à tour hôtesse.s de l'air, professeur.e.s, élève.s, journaliste.s et gorille.s mettent en scène des expériences et articles de référence autour des neurosciences... Loufoque autant qu'instructif...

L'artiste metteuse en scène et comédienne, Anne van Hyfte Morel, la clown-comédienne Hélène Vieilletoile et le comédien Benjamin Savarit proposent de revisiter le monde des neurosciences, du moins ce qu'ils en perçoivent !

Neurosciences de l'apprentissage, neurosciences affectives, neurosagesses... Autant de domaines passionnants, mais pas toujours limpides. Vulgariser sans simplifier, rendre sensible ce qui est conceptuel sont les enjeux de cette expérience artistique et scientifique.

## COMPAGNIE SANS TITRE PRODUCTION

Maison des 3 Quartiers,  
25 rue du Général Sarrail  
86000 POITIERS  
07 82 81 52 89  
sanstitreproduction@gmail.com

[ciesanstitre.com](http://ciesanstitre.com)



## Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
Tél : 05 49 55 66 60 - [culture@departement86.fr](mailto:culture@departement86.fr)

■ [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)

